



VIA CANTONALE 57 CH-6983 MAGLIASO (LUGANO)
telefono e fax +41(0)91 606 4602 casella postale 105
www.officina-arte.ch e-mail:info@officina-arte.ch

Comunicato stampa

Geografie complementari dal **5 al 16 dicembre 2009**

50 artisti e i bambini della Scuola Elementare di Sorengo per l'associazione ***La mensa e il gregge***, che opera in **Mongolia**

vernice **sabato 5 dicembre alle 16**

aperture tutti i giorni tranne il lunedì

martedì e domenica 14 -17

mercoledì 14 -21

giovedì e venerdì 19 – 21

mercoledì 16 chiusura alle 21; ore 16 asta di animaletti

in pasta lievitata per piccoli e adulti

A dicembre Officinaarte apre il suo spazio a esposizioni collettive nelle quali gli artisti sono invitati a diffondere messaggi lievi e profondi attraverso un'opera creata per l'occasione: in questo caso Reto Albertalli, Brigitte Allenbach, Felicita Bianchi, Gaetano Blaiotta, Luigi Boccadamo, Paolo Boschetti, Veronica Branca-Masa, Enrico Brunella, Gabriela Carbognani, Marisa Casellini, Alberto Chollet, Giosianna Crivelli, Effe Emme, Charlotte e Vittoria Eftimovski, Eftim Eftimovski, Matteo Emery, Ivana Falconi, Gaby Fluck, Gizi Fluck, Aurora Ghielmini, Fernando Giorgetti, Aglaia Haritz, Rudolf Koenig, Liliana Laurenti, Christine Lifart, Simonetta Martini, Francesca Mauri, Renate Mueller, Silvia Paradela, Sara Pellegrini, Enzo Pelli, Antonio Pizzolante, Milvia Quadrio, 4all, Gianni Realini, Luca Rendina, Anna Sala, Nando Snozzi, Sandra Snozzi, Gabriela Spector, Stefano Spinelli, Patrizia Stierli, Antonio Tabet, Ivana Taglioni, Giuliano Togni, Veronica Tanzi, Lucio Tappa, Isa Viglezio-Pallich, Flavia Zanetti e Renata Zanetti hanno dato la loro adesione entusiastica, generosa e molto diversificata per comporre un lavoro unitario, un'installazione totale sul tema della MONGOLIA, di grande significato artistico e umano.

Saranno esposte:

50 opere 50x50 di artisti visivi, di cui alcune tridimensionali, che troveranno collocazione all'interno e anche all'esterno della galleria.

un'installazione con i disegni IL SOLE realizzati dai bambini della Scuola elementare di Sorengo, con il relativo libro di immagini e pensieri (Edizioni Ulivo).

una serie di fotografie originali a colori, scattate quest'anno da **Alberto Chollet** in Mongolia per l'Associazione *La mensa e il gregge*.

Inoltre saranno proiettati tre documentari di **Matteo Bellinelli**, Presidente de *La mensa e il gregge*: *Un cuore che guarda* (2003), *La mensa e il gregge* (2004) *Atimkhan re della luna* (2008).

La Mongolia è uno dei paesi più fieri, misteriosi e affascinanti del mondo. I suoi paesaggi mozzafiato, i suoi cieli infiniti, la sua popolazione sorridente e vivace ne fanno un luogo magico e incantato.

Mongolia, in mongolo, significa "il paese dal cielo blu". Erede dell'impero più vasto che la terra abbia mai conosciuto, iniziato nel tredicesimo secolo e retto con pugno di ferro dal mitico guerriero Gengis Khan (definito qualche anno fa dal *Washington Post* "l'uomo del millennio"), la Mongolia è grande quanto metà Europa ma è abitata solo da tre milioni di persone, di cui un terzo sono, ancora e sempre, allevatori nomadi.

Il fiore che la rappresenta è l'edelweiss e la sua configurazione geografica, se rovesciata, è molto molto simile a quella della Svizzera.

Due coincidenze, due pretesti che hanno suggerito ai cinquanta artisti ospiti dell'esposizione di creare un ponte immaginario tra la Mongolia e la Svizzera, così come lo sta facendo in concreto, da sei anni ormai, l'Associazione ticinese *La mensa e il gregge* che in Mongolia si è schierata al fianco degli allevatori nomadi più penalizzati, dapprima dal crollo dell'impero sovietico e ora dalla crisi globale; delle fasce più periferiche e maggiormente sfavorite della già poverissima popolazione mongola; di molti bambini privi di educazione (e in casi estremi anche di una corretta alimentazione), *La mensa e il gregge* ha costruito una scuola e un asilo, con annesso refettorio, nella Mongolia centrale, e progetta la costruzione di un dormitorio-refettorio nella Mongolia kazaka (Vedi il sito www.lamensaeilgregge.com)